



Formation « Danse Conscience »

Lise Merlin – Promo 2020-2021

Cher(e)s danseuses et danseurs

C'est avec grande joie que je vous propose cette toute première formation, née d'une profonde envie de partager et de transmettre ce que j'ai acquis en 20 ans de pratique et 10 ans d'enseignement.

Cette formation est une synthèse de danse libre, de travail psychocorporel et spirito-quantique. Elle est au carrefour du corps, de la psyché, de la reconnexion à la Terre et à Cosmos.

Elle s'adresse à la fois à tous ceux désireux d'approfondir leur pratique de danse, grandir dans la conscience et en capacité de transformer, ainsi qu'à ceux enthousiastes à l'idée d'enseigner !

Mes 25 années de pratique individuelle et de formation m'ont permis de comprendre qu'il est à chaque instant, à chaque nouveau mouvement, possible d'atteindre encore plus de profondeur, de conscience, de transformation et de joie. L'intégration par le corps et la pratique, une meilleure compréhension des phases et état de conscience dans la mise en mouvement, sont des clefs indéniables tant pour notre approche personnelle, que pour une transmission claire, vibrante, transformante.

Lors de ces différents modules, nous serons invités à un travail de transformation intérieure, à fluidifier nos charges émotionnelles et histoires trans-personnelles, pour tendre vers plus de liberté intérieure, de paix, d'harmonie et d'amour. L'idée est d'approfondir son monde intérieur, renforcer ses bonnes fondations, afin d'assumer une peu plus encore sa juste place, en soi et dans le monde, en relation à un groupe pour transmettre et accompagner à son tour.

Aussi je suis animée par le respect de la Terre et par mon envie de semer et transmettre l'Amour. C'est en conscience de l'ambiance sociétale, de la nature et de ses éléments, de notre connexion à plus grand, au champ quantique, que les enseignements seront transmis.

Cette formation a pour objectif principal que vous puissiez approfondir, intégrer et développer votre propre vision pour enseigner à votre tour.

Les grands axes abordés et approfondis

Intégration en conscience des états de conscience corporelle dans le mouvement

Intégrer les fondamentaux des différents états de conscience corporelle et la vision de la danse conscience en résonance avec les éléments de la nature, archétypes ressources et des différents champs qui nous régissent

La puissance du mouvement : mieux percevoir ce qui se passe en Soi pour se laisser transformer

En conscience de là où on en est quand on danse, des histoires que l'on porte, émotions et que l'on peut transmuter, libérer, pour être plus en harmonie avec Soi.

Intégrer les mécanismes de libération et de pacification de mémoires pour se révéler et s'élever.
Comprendre avec le corps les articulations corps psyché.

Reconnaître, révéler et amplifier nos potentiels par la danse, et les offrir au monde

Se connecter à nos racines profondes, s'ancrer, se détacher de ce qui retient.
Intégration de nouvelles perspectives et perceptions par le mouvement.

Se reconnaître comme ayant-droit, s'accepter en tant que personne qui va œuvrer à son tour.

Reliance au vivant, au monde, à la nature

Se ressentir UN en harmonie avec la Terre et l'univers, se relier à plus grand que Soi.
Reconnexion et acceptation de notre place dans le vivant.

Affiner sa capacité à percevoir ce qui se passe dans le groupe pour adapter

Avoir une perception de la dynamique dans un cours et pouvoir ajuster son travail, s'autonomiser quant à mener un cours.

Intégrer dans son corps la pratique et avoir une vision de l'articulation d'un temps de danse
Intégration de l'ambiance sociétale, du groupe et de ce que chacun dégage

Contenu au cours des séances *

Eveil et approfondissement de la danse conscience
leur symbolisme, leurs polarités, leurs qualités et leurs ouvertures
Les éléments dans la danse
Transform process,
Gym psychor
Transformations vers l'Amour
Ancrage
Reliance à la Nature, rituel de connexion à la Terre
Harmonisation du groupe, grille de lecture de groupe
Etats de conscience et énergétiques
Gestion de la voix
Gestion de la session, du temps et du groupe
Intentionnalité, clarté du message, transmission
Coordination au présent
Espace et temps multidimensionnels
Utilisation du champ quantique et de l'interconnexion universelle
Coopération avec les ressources selon ses croyances et vécus, création du contenant et du contenu
Catalyseur et maîtrise des processus
Collaboration avec les partenaires du groupe
Mise en exercice
Séquences didactiques
Mise en contexte dans le groupe
Bilan
Célébration dans la Nature

* Ce programme pourra évoluer en fonction de l'énergie du groupe.

Cette formation est articulée de la sorte

24 jours de présentiels

En campagne à 1h de Paris

6 week-ends tous les 1,5 mois

17/18 octobre 2020

12/13 décembre 2020

Les quatre autres dates seront fixées courant octobre

Deux semaines de 5 jours en campagne

Du 8 au 12 janvier 2021

Du 28 avril au 2 mai 2021

Un week-end de 2 jours en nature

5 et 6 juin 2021

Si vous avez une indisponibilité pour une date, merci de nous contacter pour arrangement éventuel.

Conditions de participation

Attention, nombre de places limité !

Pour bénéficier de cette formation, voici la marche à suivre :

1. Entretien téléphonique avec Caroline au 06 88 02 54 21
(à moins que votre candidature aie déjà été approuvée par Lise)
2. Renseigner le formulaire d'inscription
3. Votre inscription est validée à réception du formulaire d'inscription et des 5 chèques de réservation

Coût de la formation

3450€ tarif particulier

au lieu de 5200 € - profitez de cette offre de lancement pour la première année !

5250€ tarif entreprise

Possibilité d'échelonner les paiements si nécessaires

Le prix ne doit pas être un frein, parler nous-en, arrangements possibles.

Modalités de paiement

1. 1 chèque de 950 euros encaissé à l'inscription Lise Coquelet Merlin
2. 4 chèques de 650 euros, encaissés en janvier, mars, et avril, juin à l'ordre de Art Exprim

Les 5 chèques sont à envoyés à l'adresse :

Lise Merlin - 4 rue de la Tuilerie - 89100 Collemiers

Contact pour plus d'infos, modalités d'inscription

En première intention : Caroline 06 88 02 54 21

En cas de non-réponse sous 3 jours par Caroline : Lise 06 01 72 56 66

*Sentez-vous prêts à vous investir et libres de faire passer ce message à un ami qui serait concerné.
Au plaisir de vous retrouver pour cette première et de partager avec vous.*

*De tout cœur,
Lise*

BULLETIN D'INSCRIPTION



Formation « Danse conscience »

Lise Merlin – promo 2020-2021

Informations personnelles

Nom : _____ Prénom : _____ Date de Naissance : ____ / ____ / ____

Adresse : _____

Code Postal : _____ Ville : _____ Pays : _____

Mobile : _____ E-Mail : _____

Paiement et conditions tarifaires

Coût de la formation :

3450€ particulier (*tarif promotionnel première année au lieu de 5200 €*)

5250€ entreprise

Facilités de paiement possibles, nous contacter.

Inscription :

Je m'inscris à la formule 1 et j'adresse :

1 chèque de 950 euros encaissé à l'inscription Lise Coquelet Merlin

4 chèques de 650 euros, encaissés en octobre, janvier, mars, et mai à l'ordre de Art Exprim

Je m'inscris à la formule 2 et j'adresse :

1 chèque 1 chèque de 950 euros encaissé à l'inscription à l'ordre de Lise Coquelet Merlin

4 chèques de 650 euros, encaissés en février, avril, août, et octobre à l'ordre de Art Exprim

L'inscription est validée à réception des chèques de réservation et du bulletin d'inscription signé.

A envoyer à **Lise Merlin - 4 rue de la Tuilerie - 89100 Collemiers**

Conditions générales :

En cas de désistement du participant dans les 30 jours qui précèdent le premier jour de la formation, le premier chèque de réservation de 950 euros sera dû.

En cas de désistement du participant dans les 15 jours qui précèdent le premier jour de la formation, 100% de la formation seront dus (3450 / 5250 €).

Note Covid-19 : *en cas d'annulation forcée par la réglementation sanitaire exceptionnelle, nous aurons un traitement au cas par cas.*

Dites-moi en peu plus sur vous, pour mieux vous connaître :

Avez-vous une pratique de danse ? si oui laquelle, quelle fréquence ?

Quel travail personnel avez-vous fait dans votre passé, en cours ?

Quelles sont vos atouts ? Vos points à travailler ?

Quelles sont vos raisons, vos motivations, à prendre part à cette formation ?

Avez-vous pour projet d'enseigner à l'issue de cette formation ? Si oui, quelle vision en avez-vous ?

Signature obligatoire

J'atteste, dans une démarche libre et volontaire, souhaiter effectuer la formation « Danse Conscience » avec Lise Merlin, et j'ai bien pris note des conditions générales.

Date :

Signature :

Précédée de la mention
manuscrite « Lu et Approuvé »